

**Российское военно-историческое общество
Союз Реставраторов России**

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ
«СТЕНА»**

Конкурс идей

**«Концепция реставрации и приспособления объекта культурного
наследия федерального значения**

«Крепостные башни и стены, XVI-XVIII в.в.»,

г. Смоленск»

Москва, 2018

УТВЕРЖДАЮ

Президент
Общероссийской
Общественной организации
«Союз Реставраторов России»



В.Н. Фатин
«17» сентября 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ

Исполнительный директор
Общероссийской общественно-
государственной организации
«Российское военно-историческое
общество»



В.А. Кононов
«18» сентября 2018 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКОГО ОТКРЫТОГО ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА
СТУДЕНЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «СТЕНА»
НА ЛУЧШУЮ КОНЦЕПЦИЮ
РЕСТАВРАЦИИ / ПРИСПОСОБЛЕНИЯ
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ «КРЕПОСТНЫЕ БАШНИ И
СТЕНЫ, XVI-XVIII ВВ.», Г. СМОЛЕНСК**

1. Общая часть.

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского открытого творческого конкурса студенческих проектов «Стена» на лучшую концепцию архитектурно-художественного решения реставрации / приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Крепостные стены и башни, XVI-XVIII вв.», г. Смоленск (далее по тексту – «Конкурс»).
- 1.2. Целью Конкурса является создание и выбор на конкурсных условиях лучшего проекта на заданную тему.
- 1.3. Конкурс является открытым по составу участников. Участниками Конкурса могут быть физические лица старше 18 лет, обучающиеся творческим специальностям, реставрации, музееведению, культурологии и туризму в средних специальных и высших учебных заведениях, или их объединения, творческие коллективы.

- 1.4. Организаторы Конкурса: Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество», Общероссийская общественная организация «Союз Реставраторов России» (далее по тексту – «Организаторы»).
- 1.5. Прием заявок на участие в Конкурсе и конкурсных проектов осуществляется Организаторами в период, указанный в разделе 6 настоящего Положения по указанным в п. 7.3. настоящего Положения адресам.
- 1.6. Победителей Конкурса определяет Конкурсная комиссия, сформированная совместно Организаторами. Её состав утвержден совместным приказом Исполнительного директора Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество» и Президента Общероссийской общественной организации «Союз Реставраторов России». Члены Конкурсной комиссии не вправе принимать участие в Конкурсе.

2. Цели и задачи Конкурса.

- 2.1. Профессиональное, интеллектуальное и личностное развитие студентов и учащихся на основе стимулирования творческой деятельности;
- 2.2. Привлечение внимания представителей профессиональных организаций, творческих коллективов и общественных союзов к решению вопросов, связанных с сохранением и современным использованием объектов культурного наследия;
- 2.3. Стимулирование деятельности образовательных учреждений;
- 2.4. Развитие кадрового потенциала реставрационной, туристической культурологической отраслей, оказание помощи в профессиональном становлении молодых специалистов и их корпоративной солидарности, активизации общественных объединений для поддержки молодежи в формировании профессиональной карьеры;
- 2.5. Повышение престижа творческих профессий;
- 2.6. Получение учащимися в процессе исследования объектов культурного наследия знаний и опыта, которые будут способствовать формированию их патриотического сознания;
- 2.7. Воспитание у активной части молодежи интереса к наследию и осознание ответственности за будущее этого наследия.

3. Направления Конкурса.

- 3.1. Научно-исследовательское обоснование и концептуальные предложения проекта реставрации и приспособления объекта культурного наследия

федерального значения «Крепостные стены и башни, XVI-XVIII вв.» г. Смоленск (далее по тексту – «Стена»);

- 3.2. Концепция использования Стены и прилегающей к ней территории, как исторического городского ландшафта;
- 3.3. Развитие научно-познавательных и культурно-развлекательных функций Стены и территории, прилегающей к ней;
- 3.4. Концептуальное предложение обеспечения туристической привлекательности Стены.

4. Основные задачи конкурсного проекта.

- 4.1. Добиться композиционно-художественной выразительности и соответствия проектного решения значимости заданной темы;
- 4.2. Предусмотреть предложения по комплексному архитектурно-художественному решению приспособления Стены к современным функциям, благоустройству территории, организации транспортных и пешеходных потоков, включению в композицию малых архитектурных форм.
- 4.3. Концепция архитектурно-художественного решения должна соответствовать требованиям, предъявляемым к общественным пространствам и условиям создания безбарьерной среды.

5. Условия Конкурса.

- 5.1. Победителей Конкурса определяет Конкурсная комиссия, созданная в соответствии с п. 1.6. настоящего Положения.
- 5.2. Факт подачи участником заявки на участие в Конкурсе означает безусловное согласие с принципами и правилами проведения Конкурса, устанавливаемыми настоящим Положением, а также отказ от каких-либо претензий к Организаторам конкурса, основанных на содержании настоящего Положения, при этом выполнение требований настоящего Положения одинаково обязательно как для Организаторов конкурса, так и для его участников.
- 5.3. Поступившие на Конкурс проекты оцениваются по следующим критериям:
 - соответствие конкурсного проекта целям Конкурса;
 - уникальное, творческое, запоминающееся художественное решение;
 - практическая значимость;
 - стиль и ясность подачи материала;
 - графическое оформление конкурсного проекта;
 - структура и содержание конкурсного проекта;

- актуальность предложений по функциональному использованию Стены.

5.4. Конкурс проводится в два тура.

Первый тур Конкурса – предварительный отбор. Представленные участниками Конкурса проекты оцениваются Конкурсной комиссией по 10-бальной шкале на соответствие критериям Конкурса.

Конкурсные проекты, набравшие наибольшее количество баллов и прошедшие предварительный отбор, демонстрируются на открытии волонтерского лагеря «Стена» в г. Смоленск (июнь 2018 г.).

Второй тур Конкурса – определение Победителей Конкурса, в процессе которого, помимо соответствия конкурсного проекта критериям (п. 5.3 Положения), проект будет оцениваться с точки зрения практического применения и реализации.

Решения принимаются Конкурсной комиссией простым большинством голосов членов Комиссии, принявших участие в голосовании, при наличии кворума. Решения Конкурсной комиссии оформляются протоколами.

5.5. Результаты Конкурса объявляются на официальном подведении итогов Конкурса в соответствии с пунктами 5.12., 5.13. настоящего Положения, на сайтах Организаторов: Российского военно-исторического общества (rvio.histrf.ru) и Союза Реставраторов России (restsouz.ru).

5.6. Победители Конкурса награждаются Дипломами Организаторов Конкурса за 1, 2, 3 место.

1 место – один диплом;

2 место – два диплома,

3 место – два диплома.

Победители Конкурса награждаются памятными подарками от Организаторов. Остальным участникам выдаются дипломы участника Конкурса.

5.7. Организаторы Конкурса оставляют за собой право оплатить дорогу и проживание Победителям Конкурса до места награждения (г. Смоленск).

5.8. Участники Конкурса, ставшие Победителями, передают исключительные права в полном объеме на весь конкурсный проект в полном объеме, включая эскизы, чертежи, иллюстрации и т.п., Организаторам.

5.9. Представляя конкурсный проект, участник гарантирует, что проект, представленный на Конкурс, создан его творческим трудом (трудом авторского коллектива) и не является объектом интеллектуальной

собственности третьих лиц. Участник, представивший на Конкурс проект (проектные материалы), автором которых он не является, несет ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации перед обладателем исключительных авторских прав на представленный проект.

5.10. Работы, не соответствующие тематике Конкурса или требованиям настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются и не рассматриваются.

5.11. Участникам Конкурса, подавшим заявки на участие в Конкурсе, предоставляются следующие материалы:

- Положение о конкурсе;
- Фотографии Стены;
- Ситуационный план местности;
- Историческая справка о Стене.

Материалы можно скачать на сайтах Организаторов конкурса (rvio.histrf.ru и restsouz.ru).

5.12. Подведение итогов Первого тура Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией в срок до 28 мая 2018 года. Подведение итогов Второго тура Конкурса осуществляется Конкурсной комиссией в срок до 4 июня 2018 года.

5.13. Награждение Победителей Конкурса состоится 12 июня 2018 года в г. Смоленске на открытии летнего волонтерского лагеря «Стена».

6. Условия участия в Конкурсе.

Для участия необходимо:

- 6.1. до 30 марта 2018 года подать заявку на участие в Конкурсе, заполненную по форме Приложения № 1 к настоящему Положению;
- 6.2. до 20 мая 2018 года предоставить конкурсные проекты, оформленные согласно п. 7 настоящего Положения.
- 6.3. Конкурсные заявки и конкурсные проекты, поступившие на указанные в п. 7.3. настоящего Положения адреса по истечении сроков, установленных в пунктах 6.1., 6.2. настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

7. Требования к оформлению конкурсных проектов.

К участию в Конкурсе принимаются:

- 7.1. Заявка, оформленная по форме Приложения №1 к настоящему Положению, содержащая следующую информацию: направление Конкурса (с учётом п. 3 настоящего Положения), название проекта, год

выполнения, ФИО автора (группы авторов), код специальности, направления, год обучения в учебном заведении (номер курса), название учебного заведения, город, информация для связи с участником (телефон, адрес электронной почты), ФИО научного руководителя (руководителей), информация о научном руководителе (звание, ученая степень, должность), согласие на обработку персональных данных.

7.2. Конкурсный проект, содержащий:

7.2.1. Пояснительную записку к проекту с описанием проекта в формате MS Word в объеме не более 3 страниц (шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5);

7.2.2. Для проектов реставрации Стены: эскизы формата 1м 40см x 1м, пояснительная записка в формате MS Word в объеме не более 20 страниц (шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5), презентация к проекту в формате MS Power Point не более 20 слайдов;

7.2.3. Для проектов приспособления Стены: описание проекта в формате MS Word в объеме не более 50 страниц (шрифт Times New Roman, размер 14, интервал 1,5), презентация к проекту в формате MS Power Point не более 20 слайдов;

7.2.4. Проекты принимаются в электронном виде по адресам Организаторов (обязательно направить проект на оба адреса): onocpp@gmail.com, tia@rvio.org.

8. Права, обязанности и ответственность Организаторов.

8.1. Организаторы обязуются провести Конкурс, по результатам которого будут определены победители Конкурса, либо сообщить об отсутствии таковых.

8.2. Организаторы не несут ответственность за не ознакомление участников Конкурса с настоящим Положением.

8.3. Организаторы не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.

8.4. Организаторы не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери участников, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных обстоятельств непреодолимой силы.

- 8.5. Организаторы не несут ответственности за неполучение от участника необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с участником из-за указанных неверных или неактуальных контактных данных.
- 8.6. Организаторы имеют право отказать участнику в участии на любой стадии Конкурса, если участник предоставил в конкурсном проекте недостоверную информацию о себе и правах третьих лиц на данные материалы, или каким-либо другим образом нарушил настоящее Положение.
- 8.7. Организаторы вправе вносить изменения в настоящее Положение или объявить об отмене проведения Конкурса в срок до 20 апреля 2018 года. Соответствующая информация размещается на сайтах Организаторов: Российского военно-исторического общества (rvio.histrf.ru) и Союза реставраторов России (restsouz.ru).
- 8.8. Организаторы Конкурса не несут ответственности за копирование и распространение третьими лицами конкурсных проектов или их частей, размещенных участником Конкурса на сайтах в сети Интернет или в других источниках информации.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

**ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе
«СТЕНА»**

Направление конкурса:

Фамилия Имя Отчество участника*:

Название учебного заведения*:

Направление подготовки (профиль подготовки, специальность)*:

Курс*:

ФИО руководителя (звание, ученая степень, должность):

Адрес электронной почты участника*:

Номер мобильного телефона*:

Почтовый адрес*:

**При подаче заявки на участие в Конкурсе от творческого коллектива в заявке указываются сведения на каждого члена такого творческого коллектива.*

С Положением Всероссийского открытого творческого конкурса студенческих проектов «Стена» на лучшую концепцию архитектурно-художественного решения реставрации / приспособления объекта культурного наследия федерального значения «Крепостные стены и башни, XVI-XVIII вв.», г. Смоленск (далее по тексту – «Конкурс») ознакомлен. С условиями Конкурса согласен.

Настоящей Заявкой даю согласие Организаторам: Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество», Общероссийской общественной организации «Союз Реставраторов России» (далее – «Организаторы») на обработку персональных данных, содержащихся в настоящей Заявке и прилагаемых документах, в соответствии с со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», а именно: совершение действий, предусмотренных п. 3 ст. 3 Федерального закона № 152-ФЗ со всеми данными, которые находятся в распоряжении Организаторов с целью организации моего участия в Конкурсе, проведения всех необходимых процедур Конкурса и объявления Победителя Конкурса.

Разрешаю Организаторам производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ, а именно: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Разрешаю обмен (прием, передачу, обработку) моих персональными данными между Организаторами и третьими лицами в соответствии с заключенными договорами и соглашениями, в целях соблюдения моих законных прав и интересов.

Обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

Настоящее согласие даю на период до истечения сроков хранения соответствующей информации или документов, содержащих указанную информацию, определяемых в соответствии с законом РФ.

Настоящей Заявкой обязуюсь в случае своей победы на Конкурсе заключить с Организаторами Договор об отчуждении исключительных прав в полном объеме на конкурсный проект.

Настоящей Заявкой даю согласие, что все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются. Даю согласие Организаторам использовать представленный на Конкурс конкурсный проект целях рекламирования деятельности Организаторов.

Достоверность информации (в том числе документов), представленной в составе настоящей Заявки, подтверждаю.

« _____ » _____ 20 ____ г.

_____ / _____

Подпись

фамилия и инициалы**

**При подаче заявки на участие в Конкурсе от творческого коллектива проставляется подпись каждого члена такого творческого коллектива



Всего прошито и пронумеровано
(952 мб)
листов