

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
Общероссийской общественно-государственной организации
«Российское военно-историческое общество»
В.А. Кононов
«30» _____ 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА НА СОЗДАНИЕ СЦЕНАРИЯ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого творческого Конкурса (далее по тексту именуемому «Конкурс») на создание сценария полнометражного мультипликационного фильма (литературно-драматического произведения, написанного в качестве основы для постановки мультипликационного фильма) под рабочим названием «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ» (далее по тексту именуемому «Сценарий мультфильма»), а также права и обязанности лиц, участвующих в Конкурсе (организаторов, участников, членов конкурсной комиссии).
- 1.2. Целью проведения Конкурса является создание Сценария мультфильма о жизни и деяниях Святого благоверного князя Александра Невского под рабочим названием «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ». Сценарий должен отвечать целям и задачам Конкурса:
- 1.2.1. Продолжение и развитие лучших традиций русской и советской мультипликации.
- 1.2.2. Выявление и продвижение талантливых авторов.
- 1.2.3. Формирование у граждан, особенно у подрастающего поколения, духовно-нравственных ценностей, патриотизма, верности традициям отечественной культуры, исторического самосознания.
- 1.2.4. Сохранение исторической правды. Сохранение памяти о героическом прошлом и о героях нашего Отечества.
- 1.3. Конкурс является открытым.
- 1.4. Конкурс проводится в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. ОРГАНИЗАТОР КОНКУРСА

- 2.1. Организатором Конкурса является Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество» (далее по тексту – «Организатор»). Организатор осуществляет следующие функции:
- разрабатывает настоящее Положение;
 - формирует конкурсную комиссию (Жюри);
 - обеспечивает подготовку и размещение на официальном сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio> всей информации о Конкурсе и его результатах;
 - осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса;
 - принимает и регистрирует конкурсные работы, проводит конкурсные процедуры.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. К участию в Конкурсе допускаются юридические и физические лица, а также индивидуальные предприниматели, зарегистрированные на территории Российской Федерации (далее по тексту именуемые «Участники»).
- 3.2. Участник может выставить на Конкурс одну работу.
- 3.3. Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц, которые признаются ее авторами или соавторами соответственно.
- 3.4. В случае, если в качестве Участника выступает юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, конкурсные работы которых создаются творческим трудом физических лиц, работающих по трудовому и/или гражданско-правовому договору, Участник обязан предоставить подтверждение отчуждения авторами исключительных прав в полном объеме на конкурсную работу в его собственность.
- 3.5. Участник гарантирует, что работа, представленная на конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом его работников и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.
- 3.6. Все участники Конкурса обязуются не использовать и не обнародовать произведение, поданное на Конкурс (синапсис Сценария и Сценарий мультфильма), до завершения Конкурса.

4. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Участник подает скан конкурсной заявки и конкурсной работы по электронной почте: rvio@rvio.org и дублирует оригиналы по почтовому адресу: 101000, РФ, г. Москва, Петроверигский пер., 4, стр. 1, Российское военно-историческое общество.

Координатор:

Коновалова Юлия Евгеньевна, контактный тел. +7 495 648 1812 доб. 5138.

- 4.1. Прием конкурсных заявок и конкурсных работ проводится с 20 марта 2018 года по 30 апреля 2018 года по указанным в п. 4.1. адресам.

4.3. Конкурсные работы, поступившие на указанные в п. 4.1. адреса по истечении срока, установленного п. 4.2. настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.

- 4.4. Конкурс проводится в два этапа:

первый этап

с 20 марта 2018 года по 30 апреля 2018 года – предоставление развернутого синапсиса Сценария мультфильма;

с 01 мая по 16 мая 2018 года – работа Жюри, выбор победителей первого этапа Конкурса (не более трех);

17 мая 2018 года – объявление победителей первого этапа Конкурса.

второй этап

с 18 мая 2018 года по 04 сентября 2018 года – создание победителями первого этапа Конкурса Сценария мультфильма;

с 05 сентября по 20 сентября 2018 года – работа Жюри, выбор победителя Конкурса;

21 сентября 2018 года – объявление Победителя Конкурса.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

- 5.1. Заявка по форме, установленной Приложением 1 к настоящему Положению. Заявка должна быть заполнена на компьютере или разборчивым почерком. Конкурсные работы должны быть представлены на русском языке. К заявке должны быть приложены копии всех

указанных в заявке документов.

5.2. Согласие на обработку персональных данных заявителя.

5.3. Текст (рукопись) развернутого синопсиса Сценария мультфильма на бумажном носителе, подписанная Участником Конкурса (первый этап).

5.4. Электронный носитель с материалами развернутого синопсиса Сценария мультфильма (DVD- или CD-диск, флеш-носитель) (первый этап).

5.5. Текст (рукопись) Сценария мультфильма на бумажном носителе, подписанная Участником Конкурса на каждом листе или прошитая и подписанная (второй этап).

5.6. Электронный носитель с материалами Сценария мультфильма (DVD- или CD-диск, флеш-носитель) (второй этап).

6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

6.1. На Конкурс на первом этапе принимается развернутый синопсис Сценария мультфильма, написанный на русском языке (**до 6 страниц**), во втором этапе Конкурса принимается Сценарий мультфильма (**до 80 страниц**). Материалы, превышающие требуемые размеры, рассматриваться не будут.

6.2. Конкурсная работа предоставляется **на бумажном и электронном носителе**. На электронном носителе Сценарий мультфильма предоставляется на диске в виде текстового файла **в формате Microsoft Word**. На бумажном носителе материал должен быть предоставлен в 3 (трех) экземплярах с параметрами текста: **шрифт Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал 1,5, поля стандартные**.

6.3. Текст синопсиса/Сценария мультфильма должен быть оригинальным (переводы не принимаются) и ранее не опубликованным. Размещение Сценария мультфильма (в том числе развернутого синопсиса и/или созданного по нему произведения) в сети Интернет приравнивается к публикации.

6.4. Приоритетная тематика Синопсиса/Сценария - события и жизнь Александра Невского после 1242 года.

6.5. Содержание Сценария мультфильма должно включать выраженную средствами художественного языка принадлежность к культурным, историческим ценностям Российской Федерации.

6.6. Предоставляемый на Конкурс синопсис/Сценарий мультфильма должен отвечать требованиям законодательства РФ. В Сценарии мультфильма должна быть ограничена демонстрация курения табака и использования ненормативной лексики, отсутствовать запрещенная пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, пропаганда или агитация, возбуждающая социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, пропаганда экстремистской деятельности и использование экстремистских материалов, порнография.

6.7. Созданный синопсис/Сценарий мультфильма должен удовлетворять требованиям части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ч. 4. ГК РФ), быть оригинальным и не воспроизводить или содержать элементы работ других авторов, а также других произведений, охраняемых авторским правом без согласия правообладателя.

6.8. Участники Конкурса несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение авторских прав третьих лиц.

6.9. Становясь Участником Конкурса и соглашаясь с правилами его проведения, Участник гарантирует, что идея/ синопсис/Сценарий не проданы (не переданы на ином законном основании) третьим лицам.

6.10. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, для участия в Конкурсе не принимаются.

6.11. При подаче Заявки на Конкурс желающий принять участие в Конкурсе обязуется в случае своей победы на Конкурсе заключить с Организатором Договор об отчуждении ему исключительных прав в полном объеме на представленный на Конкурс Сценарий мультфильма в соответствии со ст. 1234 Гражданского кодекса РФ.

7. КОНКУРСНАЯ КОМИССИЯ (ЖЮРИ)

7.1. В целях осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрения представленных для участия в Конкурсе работ и обеспечения равных условий всем участникам Конкурса создается конкурсная комиссия (далее – «Жюри»).

7.2. Жюри формируется из представителей Организатора, Министерства культуры РФ, привлеченных экспертов в области защиты и охраны интеллектуальной собственности, средств массовой информации. Состав Жюри и Председатель Жюри Конкурса утверждаются приказом Исполнительного директора «Российского военно-исторического общества».

7.3. Председатель Жюри организует его работу, собирает заседания по мере необходимости. Для ведения протоколов заседаний Жюри и организации его документооборота Председателем назначается Секретарь Жюри. Секретарь Жюри может быть назначен как из числа членов Жюри, так и из числа сторонних лиц. В случае, если Секретарь Жюри будет назначен не из числа членов Жюри, то он не имеет право голоса на заседаниях Жюри.

7.4. Жюри рассматривает работы, представленные для участия в Конкурсе, и проводит их оценку.

7.5. Жюри имеет право снять с Конкурса любую рукопись Синописа без объяснения причин.

7.6. Решения Жюри по выбору лучшей конкурсной работы принимаются открытым голосованием простым большинством голосов. В случае равенства голосов голос Председателя Жюри является решающим.

8. ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА

8.1. Экспертная оценка и определение победителей Конкурса осуществляется Жюри.

8.2. Поступившие на Конкурс работы (первый этап) оцениваются Жюри по 10-балльной шкале по следующим критериям:

- соответствие Синописа целям и задачам Конкурса;
- идея (замысел, предпосылка) – интересное творческое с точки зрения экранного воплощения раскрытие темы Конкурса, уникальное, запоминающееся художественное решение;
- сообразность выразительных средств художественному замыслу;
- сюжет – развитие событий и его структура, глубина и многоплановость;
- выразительность образа - наличие ярких запоминающихся характеров и обоснованность мотивировок их поступков;
- соответствие культурным, моральным и эстетическим нормам;
- идейность содержания;
- выдержанность стиля, раскрытие темы, образность речи персонажей и ее драматургическая целесообразность;
- постановочный потенциал - заинтересует ли представленный вариант истории современные киностудии (студии анимации).

8.3. Жюри вправе затребовать от Участников Конкурса дополнительные разъяснения по поданным ими конкурсным работам.

8.4. По итогам оценки Жюри осуществляет подсчет общего количества баллов каждого Участника Конкурса.

8.5. Победителями первого этапа Конкурса признаются Участники, чьи конкурсные работы наиболее полно отвечают требованиям Конкурса, и набравшие наибольшее количество баллов.

8.6. Решение Жюри оформляется протоколом.

8.7. В течение 30 (тридцати) календарных дней после объявления Победителей первого этапа Конкурса Организатор выплачивает каждому Победителю первого этапа Конкурса вознаграждение, которое составляет 100 000 (сто тысяч) рублей с учетом удержания и уплаты Организатором всех необходимых налогов, сборов и страховых взносов.

Участники Конкурса, ставшие победителями первого этапа, награждаются Грамотами Российского военно-исторического общества.

8.8. Поступившие на второй этап Конкурса работы (Сценарии мультфильма) оцениваются Жюри по результатам голосования.

8.9. При рассмотрении текстов Сценария мультфильма учитываются литературно-художественные достоинства, знание фактического материала, самостоятельность мышления, интересное с точки зрения экранного воплощения раскрытие темы Конкурса.

8.10. По итогам оценки текстов Сценария мультфильма Жюри осуществляет подсчет общего количества баллов, набранных каждым Участником второго этапа Конкурса. Победителем второго этапа Конкурса признается Участник, чей Сценарий фильма наиболее полно отвечает требованиям Конкурса и набравший наибольшее количество баллов.

8.11. В течение 30 (тридцати) календарных дней после объявления Победителя Конкурса и подписания с Победителем Конкурса Договора об отчуждении исключительных прав в полном объеме на Сценарий мультфильма, Организатор выплачивает Победителю вознаграждение, которое составляет 500 000 (пятьсот тысяч) рублей с учетом удержания и уплаты Организатором всех необходимых налогов, сборов и страховых взносов.

Участник Конкурса, ставший Победителем, награждается Дипломом Российского военно-исторического общества.

9. ПРАВА НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ.

9.1. Настоящее Положение разработано с учетом действующего законодательства Российской Федерации, в частности ч. 4 ГК РФ.

9.2. Организатор признает право авторства и право автора Сценария мультфильма на имя, установленное ст. 1265 части 4 ГК РФ, в том числе при передаче Организатором другому лицу права на использование Сценария мультфильма.

10. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРА

10.1. Организатор обязуется провести Конкурс, по результатам которого будут определены победители Конкурса, либо сообщить об отсутствии таковых.

10.2. Организатор Конкурса не несет ответственность за не ознакомление Участников Конкурса с настоящим Положением.

10.3. Организатор не несет ответственность за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.

10.4. Организатор не несет ответственность за неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери Участников, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных

обстоятельств непреодолимой силы.

10.5. Организатор не несет ответственность за неполучение от Участника необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указанных неверных или неактуальных контактных данных.

10.6. Организатор имеет право отказать Участнику Конкурса в участии на любой стадии Конкурса, если Участник Конкурса предоставил о себе, авторском праве, правах третьих лиц недостоверную информацию или каким-либо другим образом нарушил настоящее Положение.

10.7. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение или объявить об отмене проведения Конкурса в срок до 13 июня 2018 года, информация о чем размещается на официальном сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio>.

10.8. Организатор Конкурса не несет ответственность за копирование и распространение третьими лицами материалов конкурсной работы (синописа/Сценария мультфильма) или ее частей, размещенных Участником Конкурса на сайтах в сети Интернет или в других источниках информации.

11. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

11.1. Заявка, подписанная желающим принять участие в Конкурсе, является свидетельством согласия со всеми условиями настоящего Положения.

11.2. Все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.

Участник, приславший заявку на Конкурс, предоставляет Организатору право использовать представленные на Конкурс Синописис/Сценарий мультфильма (их отрывки), которые не стали победителями, в целях рекламирования деятельности Организатора.

11.3. В случае отмены Конкурса в соответствии с п. 10.7. настоящего Положения все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.