

УТВЕРЖДАЮ
Исполнительный директор
Общероссийской общественно-
государственной организации
«Российское военно-историческое общество»



В.Н. Мартынюк

2025 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ ТВОРЧЕСКОГО КОНКУРСА НА СОЗДАНИЕ СИНОПСИСА
МНОГОСЕРИЙНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА
О ВКЛАДЕ НАРОДОВ СССР В ПОБЕДУ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого творческого Конкурса (далее – «Конкурс») на создание синопсиса полнометражного многосерийного художественного фильма (краткого литературно-драматического произведения, написанного в качестве основы для постановки исторического кинофильма) о вкладе народов СССР в Победу в Великой Отечественной войне (далее – «синопсис фильма»), а также права и обязанности лиц, участвующих в Конкурсе (организаторов, участников, членов конкурсной комиссии).
- 1.2. Целью проведения Конкурса является создание синопсиса фильма о вкладе народов СССР в Победу в Великой Отечественной войне. Сценарий должен отвечать целям и задачам Конкурса:
 - 1.2.1. Продолжение и развитие лучших традиций русской и советской драматургии. Выявление и продвижение талантливых авторов в России и странах бывшего СССР;
 - 1.2.2. Формирование у граждан, особенно у подрастающего поколения, духовно-нравственных ценностей, патриотизма, ответственной гражданской позиции, верности традициям отечественной культуры, исторического самосознания.
 - 1.2.3. Сохранение исторической правды. Сохранение памяти о героическом прошлом нашего единого Отечества.
- 1.3. Конкурс является открытым.
- 1.4. Конкурс проводится в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организатор Конкурса Общероссийская общественно-государственная организация «Российское военно-историческое общество» (РВИО) (далее по тексту – «Организатор»).

Партнёры Конкурса:

- Министерство культуры Российской Федерации (Минкультуры России);

- Автономная некоммерческая организация «Институт развития интернета» (ИРИ);
 - Общероссийская общественная организация «Союз писателей России» (СПР);
- (далее по тексту совместно – «Организаторы»).

Организаторы осуществляют следующие функции:

РВИО

- разрабатывает настоящее Положение;
- обеспечивает подготовку и размещение на официальном сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio> всей информации о Конкурсе и его результатах;
- осуществляет организационно-техническое обеспечение Конкурса;
- принимает и регистрирует конкурсные работы, организует проведение конкурсных процедур.
- формирует экспертную комиссию для рассмотрения заявок.

Минкультуры России

- распространяет информацию о Конкурсе в соответствующих ведомствах, учреждениях, социальных сетях;
- готовит информацию о Конкурсе для распространения на ресурсах МИД России и Россотрудничества. Организует взаимодействие с Россотрудничеством для распространения информации о Конкурсе в странах СНГ, сборе на территории стран СНГ и передачи в экспертную комиссию (г. Москва) заявок и материалов (конкурсных работ) для участия в Конкурсе.
- направляет в экспертную комиссию представителей из подведомственных структур для оценки поступивших на Конкурс работ;

ИРИ

- направляет в экспертную комиссию представителей для оценки поступивших на Конкурс работ;
- осуществляет распространение информации о Конкурсе на собственных информационных ресурсах;

СПР

- направляет в экспертную комиссию представителей для оценки поступивших на Конкурс работ;
- осуществляет распространение информации о Конкурсе среди писателей и драматургов.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. К участию в Конкурсе допускаются физические и юридические лица, а также индивидуальные предприниматели (далее – «Участники»).

Участником не могут быть иностранные юридические лица, а также российские юридические и физические лица, внесенные Министерством юстиции Российской Федерации в реестр иностранных агентов (в соответствии с законом от 14.07.2022 года № 255-ФЗ «О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием»).

3.2. Участник может выставить на Конкурс одну работу.

3.3. Конкурсная работа может быть создана творческим трудом одного или нескольких физических лиц, которые признаются ее авторами или соавторами соответственно.

3.4. В случае, если в качестве Участника выступает юридическое лицо или индивидуальный предприниматель, конкурсные работы которых создаются творческим трудом физических лиц, работающих по трудовому и/или гражданско-правовому договору, Участник-юридическое лицо (индивидуальный предприниматель) обязан предоставить

подтверждение отчуждения автором/авторами исключительных прав в полном объеме на конкурсную работу в его собственность.

- 3.5. Участник гарантирует, что работа, представленная на Конкурс, создана его творческим трудом или творческим трудом его работников и не является объектом интеллектуальной собственности третьих лиц.
- 3.6. Все участники Конкурса обязуются не использовать и не обнародовать произведение, поданное на Конкурс (синописис), до завершения Конкурса.

4. ПОРЯДОК ПРИЕМА КОНКУРСНЫХ РАБОТ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Участник конкурса подает заявку на участие в Конкурсе по форме Приложения № 1 к настоящему Положению (в виде скан-копии подписанного собственноручной подписью документа в формате pdf) и конкурсную работу по адресу электронной почты: **VkladPobeda@RVIO.org**, в виде текстового файла в формате pdf.
- 4.2. Прием заявок на участие в Конкурсе (далее – заявка) и конкурсных работ проводится по указанному в п. 4.1 настоящего Положения адресу.
Координатор: Коновалова Юлия Евгеньевна (тел. +7 495 648 1812 доб.5138).
Конкурсные работы, поступившие на указанный в п. 4.1 настоящего Положения адрес по истечении срока, установленного п. 4.3 настоящего Положения, к участию в Конкурсе не принимаются.
- 4.3. Конкурс проводится в следующие сроки:
с 25 апреля по 3 сентября 2025 г. подача конкурсных работ (заявок);
с 4 сентября по 4 ноября 2025 г. рассмотрение конкурсных работ экспертной комиссией, подведение итогов конкурса.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ

- 5.1. На Конкурс принимается синопсис фильма, написанный на русском языке. Жанр фильма – военная драма, раскрывающая тему Конкурса: вклад народов СССР в Победу в Великой Отечественной войне. Параметры: 4 - 8 серий.
Синопсис (до 16 стр., до 2 стр. на серию, шрифт Courier 14) должен давать возможность оценить владение материалом и соответствие требованиям Конкурса.
- 5.2. Текст синопсиса фильма должен быть оригинальным (переводы не принимаются) и ранее не опубликованным. Размещение синопсиса фильма в сети Интернет приравнивается к публикации.
- 5.3. Содержание синопсиса фильма должно включать выраженную средствами художественного языка принадлежность к культурным, духовно-нравственным и историческим ценностям нашей страны.
- 5.4. Предоставляемый на Конкурс синопсис фильма должен отвечать требованиям законодательства РФ. В синопсисе фильма должна быть ограничена демонстрация курения табака и использования ненормативной лексики, отсутствовать запрещенная пропаганда наркотических средств, психотропных веществ, пропаганда или агитация, возбуждающая социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, пропаганда экстремистской деятельности и использование экстремистских материалов, порнография.
- 5.5. Созданный синопсис фильма должен удовлетворять требованиям части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации (далее – ч. 4. ГК РФ), быть оригинальным и не воспроизводить или содержать элементы работ других авторов, а также других

произведений, охраняемых авторским правом без согласия правообладателя.

- 5.6. Участники Конкурса несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации за нарушение авторских прав третьих лиц, допущенных при участии в Конкурсе. Если в составе поданного на Конкурс сценария используются результаты интеллектуальной деятельности третьих лиц, Участник обязуется заблаговременно получить согласие авторов (владельцев прав) на использование таких результатов интеллектуальной деятельности третьих лиц в соответствии с процедурами, предусмотренными настоящим Положением.
- 5.7. Становясь Участником Конкурса и соглашаясь с правилами его проведения, Участник гарантирует, что является обладателем исключительных прав на использование произведения и обладает всеми необходимыми правами для принятия всех условий, предусмотренных настоящим Положением, что идея/ сценарий не проданы (не переданы на ином законном основании) третьим лицам.
- 5.8. Конкурсные работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения, для участия в Конкурсе не принимаются.
- 5.9. При подаче Заявки на Конкурс желающий принять участие в Конкурсе обязуется в случае своей победы на Конкурсе заключить с Организатором Договор об отчуждении ему исключительных прав в полном объеме на представленный на Конкурс сценарий фильма в соответствии со ст. 1234 Гражданского кодекса РФ.
- 5.10. Принимая участие в процедурах Конкурса Участник подтверждает, что он ознакомлен и согласен с настоящим Положением и обязуется его соблюдать.

6. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ (ЖЮРИ)

- 6.1. В целях осуществления мероприятий, связанных с проведением Конкурса, рассмотрения представленных для участия в Конкурсе работ и обеспечения равных условий всем участникам Конкурса создается экспертная комиссия (далее – «Жюри»).
- 6.2. Жюри формируется из представителей Организаторов и привлеченных экспертов в области защиты и охраны интеллектуальной собственности, средств массовой информации, кинематографии. Состав Жюри и Председатель Жюри Конкурса утверждаются приказом Организатора Конкурса.
- 6.3. Жюри рассматривает работы, представленные для участия в Конкурсе, и проводит их оценку.
- 6.4. Жюри имеет право снять с Конкурса любую рукопись сценария без объяснения причин.
- 6.5. Решения Жюри по выбору лучшей конкурсной работы принимаются открытым голосованием простым большинством голосов.

7. ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА

- 7.1. Экспертная оценка представленных на Конкурс работ и определение победителей Конкурса осуществляется Жюри.
- 7.2. Поступившие на Конкурс работы оцениваются Жюри по 10-балльной шкале по следующим критериям:
 - Патриотизм.
 - Интернационализм. Великая Победа – мощный объединяющий фактор для всех народов СССР.
 - Достоверность. Требуется владение материалом по истории и реалиям Великой Отечественной войны.

- Рассказываемая история должна быть интересной зрителю.
- Оригинальность. Синописис не должен повторять сюжеты других фильмов.

Также учитываются:

- соответствие синописиса целям и задачам Конкурса;
- идея (замысел, предпосылка) – интересное творческое с точки зрения экранного воплощения раскрытие темы Конкурса, уникальное, запоминающееся художественное решение;
- сюжет – развитие событий и его структура, глубина и многоплановость;
- выразительность образа - наличие ярких запоминающихся характеров и обоснованность мотивировок их поступков;
- соответствие культурным, моральным и эстетическим нормам;
- выдержанность стиля, раскрытие темы, образность речи персонажей и ее драматургическая целесообразность;
- постановочный потенциал - заинтересует ли представленный вариант истории современные киностудии.

7.3. Жюри вправе затребовать от Участников Конкурса дополнительные разъяснения по поданным ими конкурсным работам.

7.4. При рассмотрении синописиса фильма учитываются литературно-художественные достоинства, знание фактического материала, самостоятельность мышления.

Основные источники:

- Книги по истории Великой Отечественной.
- Архивные материалы.
- Воспоминания ветеранов.
- Произведения писателей-фронтовиков.

7.5. По итогам оценки синописиса фильма Жюри осуществляет подсчет общего количества баллов, набранных каждым Участником Конкурса. Победителем (победителями) Конкурса признается Участник чей синописис фильма наиболее полно отвечает требованиям Конкурса и набрал наибольшее количество баллов.

7.6. Решение Жюри оформляется протоколом.

7.7. В течение 30 (тридцати) календарных дней после объявления Победителя Конкурса Организатор подписывает с ним договор об отчуждении исключительных прав в полном объеме на синописис фильма.

8. ПРАВА НА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНУЮ СОБСТВЕННОСТЬ.

8.1. Настоящее Положение разработано с учетом действующего законодательства Российской Федерации, в частности ч. 4 ГК РФ.

8.2. Организаторы признают право авторства и право автора синописиса фильма на имя, установленное ст. 1265 части 4 ГК РФ, в том числе при передаче Организаторами другому лицу права на использование синописиса фильма.

9. ПРАВА, ОБЯЗАННОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ОРГАНИЗАТОРОВ

9.1. Организаторы обязуются провести Конкурс, по результатам которого будут определены победители Конкурса, либо сообщить об отсутствии таковых.

9.2. Организаторы Конкурса не несут ответственность за не ознакомление Участников Конкурса с настоящим Положением.

9.3. Организаторы не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий

вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса.

- 9.4. Организаторы не несут ответственности за неисполнение своих обязательств, а также за какие-либо прямые, косвенные, особые потери Участников, связанные с участием в Конкурсе, если неисполнение обязательств явилось следствием непредвиденных обстоятельств непреодолимой силы.
- 9.5. Организаторы не несут ответственности за неполучение от Участника необходимых сведений, в том числе по вине почтовой службы, организаций связи, за технические проблемы и/или мошенничества в сети Интернет и/или каналов связи, используемых при проведении Конкурса, а также за невозможность осуществления связи с Участником из-за указанных неверных или неактуальных контактных данных.
- 9.6. Организаторы имеют право отказать Участнику Конкурса в участии на любой стадии Конкурса, если Участник Конкурса предоставил о себе, авторском праве, правах третьих лиц недостоверную информацию или каким-либо другим образом нарушил настоящее Положение.
- 9.7. Организатор вправе вносить изменения в настоящее Положение или объявить об отмене проведения Конкурса в срок до «30» июня 2025 года, информация о чем размещается на сайте Организатора <http://histrf.ru/ru/rvio>.
- 9.8. Организаторы Конкурса не несут ответственности за копирование и распространение третьими лицами материалов конкурсной работы (синописа) или ее частей, размещенных Участником Конкурса на сайтах в сети Интернет или в других источниках информации.

10. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

- 10.1. Заявка, подписанная желающими принять участие в Конкурсе, является свидетельством согласия со всеми условиями настоящего Положения.
- 10.2. Все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются.
- 10.3. Участник, приславший заявку на Конкурс, предоставляет Организаторам право использовать представленные на Конкурс синопсис (его отрывки) с указанием автора (авторов), при проведении конкурсных процедур, с правом сообщения в эфир, сообщения по кабелю, размещения (доведения до всеобщего сведения) (полностью или фрагментарно), размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет и в СМИ, в любых некоммерческих целях на территории всего мира на весь период срока действия исключительных прав, а также в целях рекламирования деятельности Организаторов.
- 10.4. В случае отмены Конкурса в соответствии с п. 9.7 настоящего Положения все присланные на Конкурс до его отмены материалы не возвращаются и не рецензируются.

Приложение № 1
к Положению о проведении творческого конкурса
на создание синопсиса фильма

Дата поступления / / 20_____

Исходящий электронный адрес: _____@_____

Регистрационный номер: №

(дата поступления, E-mail, регистрационный номер заполняются РВНО)

ЗАЯВКА

на участие в Конкурсе на создание синопсиса полнометражного многосерийного
художественного фильма о вкладе народов СССР в Победу
в Великой Отечественной войне

Я,

(указать полностью фамилию, имя и отчество)

(указать полное наименование должности руководителя организации любой организационно-правовой формы)

(указать полное наименование организации любой организационно-правовой формы)

прошу принять к рассмотрению синопсис фильма

(название)

на соискание лауреата Конкурса на создание синопсиса фильма о вкладе народов
СССР в Победу в Великой Отечественной войне

К заявке прилагаются:

Физическое лицо:

- 1) сканированная копия паспорта (все страницы).
- 2) Сканированная копия ИНН (при наличии).
- 3) Сканированная копия страхового свидетельства обязательного государственного пенсионного страхования.
- 4) Контактная информация (телефон, e-mail, почтовый адрес, место регистрации).

Юридическое лицо/Индивидуальный предприниматель:

- 1) Сканированная копия выписки из ЕГРЮЛ/ЕГРИП на _____ листах;
- 2) Сканированная копия Устава организации (при наличии) на _____ листах;
- 3) Сканированная копия свидетельства о государственной регистрации на _____ листах;
- 4) Копия документа, подтверждающего полномочия руководителя, на _____ листах;
- 5) Сканированная копия паспорта руководителя организации, индивидуального предпринимателя (разворот страницы с фотографией и страницы с отметками о регистрации по месту жительства), на _____ листах;

С Положением «О проведении творческого Конкурса на создание синопсиса фильма о

вкладе народов СССР в Победу в Великой Отечественной войне (далее – Конкурс) ознакомлен. С условиями Конкурса и выплаты конкурсного вознаграждения Победителю Конкурса согласен.

Настоящей Заявкой даю согласие Организатору Конкурса (Общероссийской общественно-государственной организации «Российское военно-историческое общество», (далее – Организатор) на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно – совершение действий, предусмотренных п. 3 ч. 1 ст. 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», содержащихся в настоящей Заявке и прилагаемых документах, с целью организации моего участия в Конкурсе.

Обработка включает в себя сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение), предоставление, доступ, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных в документальной и/или электронной форме.

Даю согласие на обработку следующих персональных данных: фамилию, имя, отчество, дату и место рождения, пол, гражданство, паспортные данные, адрес места жительства, контактные данные (телефон, электронная почта, почтовый адрес), фотографии и другую информацию, переданную мною Организатору.

Свое согласие на обработку перечисленных персональных данных даю для следующих целей:

- обеспечение соблюдения законов и иных нормативных правовых актов;

- обеспечения участия _____ (Ф.И.О. номинанта физического лица/наименование номинанта юридического лица) в проведении необходимых процедур Конкурса, определения и объявления победителей (лауреата(ов)) Конкурса, информирования неопределенного круга лиц о результатах Конкурса.

Настоящее согласие действует со дня его подписания в течение пяти лет с момента объявления результатов Конкурса или до дня его отзыва мною в письменной форме.

Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано мною на основании письменного заявления в произвольной форме, что будет расцениваться как мой отказ от участия в процедурах Конкурса и Организатор обязан исключить мое участие в Конкурсе.

В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Организатор вправе продолжить обработку персональных данных без согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 - 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящей Заявкой обязуюсь в случае своей победы на Конкурсе заключить с Организатором Договор об отчуждении ему исключительных прав в полном объеме на созданный синопсис фильма.

Настоящей Заявкой даю согласие, что все присланные на Конкурс материалы не возвращаются и не рецензируются. Даю согласие Организаторам использовать представленный на Конкурс синопсис фильма (его отрывки) в целях рекламирования деятельности Организаторов.

Достоверность информации (в том числе документов), представленной в составе настоящей Заявки, подтверждаю.

« _____ » _____ 20 ____ г.

_____ (наименование должности для Участников юридических лиц)

(подпись / фамилия и инициалы) М.П. (при наличии)